



MÚSICA CONCIERTO

ACN



El cantautor de Solsona y la Cobla Sant Jordi, el domingo en Manresa.

Roger Mas clausura la Fira de Manresa con una cobla

ACN
 | MANRESA | La Fira Mediterrània de Manresa culminó el pasado domingo con la presentación del nuevo proyecto del cantautor Roger Mas junto con la Cobla Sant Jordi. En un Teatre Kursaal con las entradas agotadas desde hacía dos semanas, la voz del cantautor de Solsona se fusionó con la sonoridad de los diferentes instrumentos que forman parte de la cobla, como el flabiol, la tenora, el trombón o el fiscorno. Para ello, Mas contó con la ayuda del su pianista, Xavier Guitó, que ejerció de puente entre el cantautor y el conjunto instrumental. La intención es que el resultado de esta singular fusión pueda quedar plasmado en un disco que, según explicó Roger Mas, se grabará en un concierto en directo antes del

próximo mes de marzo. La mayor parte del repertorio que se pudo escuchar en Manresa fueron canciones de su último trabajo discográfico, *A la casa d'enlloc*. De hecho, la misma cobla ya colabora en una de las canciones de este álbum, *El dolor de la bellesa*. Durante el concierto, Roger Mas también presentó dos piezas inéditas: un poema musicado de la leridana Maria Mercè Marçal, titulado *Si el mar tingués baranes*, y una canción que el cantautor de Solsona ha elaborado para un documental que está realizando TV3 sobre los emboscados. Además, Mas y la cobla ofrecieron una sardana, un poema dedicado al bar La Ginesta de Berga y una 'excursión' por temas emblemáticos de la cultura italiana, francesa y vasca.