

Escenaris d'Entrada

# Castanyada Rock

## Tots Sants amb esperit reivindicatiu

► El festival de Piera arriba dissabte a l'onzena edició amb un cartell que integren Zoo, Ebri Knight, La Fera Ferotge, Banda Bassotti, Revolta21 i Gatibu, i amb ganes de repetir l'èxit

EL FESTIVAL

Castanyada Rock

► **Lloc:** Cal Sanahuja. **Piera.** ► **Dia i hora:** dissabte, a partir de les 21 h ► **Grups:** La Fera Ferotge, Ebri Knight, Banda Bassotti, Revolta 21, Gatibu i Zoo. ► **Entrades:** 9 euros anticipada; 12 euros a taquilla. Més informació: [www.castanyadarock.cat](http://www.castanyadarock.cat). Ho organitza l'Associació Juvenil l'Espurna de Piera

MARTA VALLS RIBAS | IGUALADA

■ D'entre els festivals de música reivindicativa que se celebren als Països Catalans durant tot l'any, Piera ha aconseguit consolidar el seu: la Castanyada Rock, que enguany arriba a l'onzena edició i que des del 2009 organitza l'Associació Juvenil l'Espurna. La nit de Tots Sants visitaran la localitat anonienc les bandes catalanes Ebri Knight, La Fera Ferotge (grup de versions d'Ovidi) i Revolta 21; els valencians Zoo, els italians Banda Bassotti, i els bascos Gatibu, acompanyats de més d'un miler de persones d'arreu del país amb ganes de festa.

La Castanyada Rock neix el 2004, gràcies a la iniciativa, llavors, de l'entitat el Jovent de Piera, amb l'objectiu de revitalitzar el poble i convertir-lo, durant una nit, en un aparador de grups amb esperit reivindicatiu polític i social, en especial dels Països Catalans. La data, cada 31 d'octubre, dona nom a la festa i recorda la festivitat catalana de la castanyada, enfrontant-se així al Halloween anglosaxó. «Quan vam començar érem joves, teníem ganes de fer festa i aquí Piera no es feia res que ens agradés. Per això vam engegar la Setmana de la Joventut, que es va convertir en la Castanyada Rock», explica Jordi Torres, un dels primers organitzadors.

La clau de l'èxit del festival passa per la tria dels grups musicals, que són capaços de mobilitzar



IMATGE PROMOCIONAL

**Ebri Knight, la banda del Maresme, va treure el mes de febrer passat el seu tercer disc d'estudi, titulat «Foc!». Ells mateixos autodefineixen la seva música com a folk-rock hooligan en català**

entre 1.000 i 3.000 persones. En l'edició anterior es van vendre 1.750 entrades i ara fa dos anys es van esgotar les 2.000 que estaven a la venda. «L'any de les 3.000 va ser molt bèstia, mai més ens han deixat vendre tantes entrades!», exclama Torres. L'aposta és, des del primer any, per grups coneguts que, mantenint l'essència rock, reivindicativa i independentista, arrossequin diferents públics d'arreu

del país. Això, en combinació amb propostes més emergents i bandes pròximes a la zona. Un altre ingredient de la Castanyada Rock és la data: una nit de festes de Halloween però de pocs concerts amb aquest segell. Com reconeixen els organitzadors, el festival pierenc s'emmarca en l'Acampada Jove.

El futur, però, és incert. Els actuals organitzadors fa 7 anys que tiren endavant el festival i no sem-

### Grup internacional a la festa pierenca

► La Fera Ferotge, Zoo, Banda Bassotti, Revolta21, Gatibu i Ebri Knight pujaran demà a l'escenari de la Castanyada Rock. Per primera vegada, aquest any s'amplia l'aposta i s'hi suma un grup internacional com és Banda Bassotti, provinent d'Itàlia. Sense perdre l'essència de rock i reivindicació, els internacionals es combinaran amb Fera Ferotge i Revolta21, tots dos grups del Penedès. «Sempre volem que algun dels grups siguin de la nostra zona per fer venir el públic dels pobles del voltant i per donar l'oportunitat de donar-se a conèixer i tocar amb grups més consolidats», assegura Albert Pino, membre de l'Espurna de Piera. Al còctel, s'hi suma Zoo i Gatibu, els primers valencians i els segons bascos. «Són grups que comparteixen la lluita a favor de la independència dels Països Catalans i d'Euskal Herria», continua Pino. Finalment, Ebri Knight és el grup de folk-rock català del Maresme amb la intenció que arrossequi públic del Barcelonès.

### MÉS MÚSICA

IMATGE PROMOCIONAL



■ BROS VAN

► **Divendres, a les 22.30 h.** BrosVan són els germans Sergi i Joan Garcia, nascuts a Sant Joan de Vilatorrada en el si d'una família d'artistes. Amb divuit anys de carrera musical, cinc discos al mercat, el 2014 decideixen impulsar el seu propi projecte en un moment àlgid de les seves carreres musicals. El seu estil, amb aires de mestissatge, el formen la rumba, el rock, el reggae, la salsa i els ritmes balcànics en una proposta que continua evolucionant. **Callús (Cal Magre). Entrada lliure.**

ARXIU/ABEL GALLARDO



■ LÍDIA PUJOL

► **Dissabte, a les 22 h.** Lídia Pujol porta la gira d'*Iter Luminis* al monestir de Sant Llorenç de Morunys. L'acompanyaran El Cor de Vallferosa, Guillermo Rizzotto a la guitarra i Marta Reixach al gong simfònic, monocordi i percussions. *Iter Luminis. Treballs i plaers d'amor* és una gira per monestirs de Catalunya que vincula el llegat arquitectònic patrimonial del país amb les persones que el comparteixen. **Sant Llorenç de Morunys (monestir). Entrada: 15 euros. Venda anticipada a l'Oficina de Turisme de la Vall de Lord.**



IMATGE PROMOCIONAL

## COMIAT MEDITERRANI AMB FATLIPZ Y ADRY BUENO AMB CORDES DEL MÓN

📍 **LLOC:** pati del teatre Kursaal (Passeig de Pere III, 33). **Manresa.** 🕒 **DIA I HORA:** diumenge, a les 19.15 h 🎟 **ENTRADES:** gratuït. ■ El projecte Cabal Musical tancarà diumenge el programa de la divuitena Fira Mediterrània de Manresa amb el grup Fatlipz y Adry Bueno, que actuarà en companyia de la formació Cordes del Món, al pati del Kursaal. El concert, inclòs dins la programació de la primera Setmana Apropa Cultura (que se celebra fins a l'1 de novembre en diferents ciutats d'arreu del país) s'emmarca en el conjunt d'activitats d'arts comunitàries que integra el programa de la Fira Mediterrània. Fatlipz y Adry Bueno són un duet de rapers de Sant Andreu i Santa Coloma, amb gran profunditat lírica i estreta complicitat dalt l'escenari. En el projecte que diumenge es veurà a Manresa s'alien amb la formació Cordes del Món, en una atrevida i impactant mescla de rap, música clàssica i sonoritats ètniques. El grup és fruit del projecte Cabal Musical de Taller de Músics, de suport al talent musical que forma i promou grups i músics joves de la Franja Besòs. Aquesta iniciativa consisteix a promoure grups i músics joves de barris desfavorits per tal de contribuir a la cohesió social, la projecció i la dinamització del territori. **REDACCIÓ**