

"Albert Boadella: Los ayuntamientos no pagan y se quedan con la taquilla"

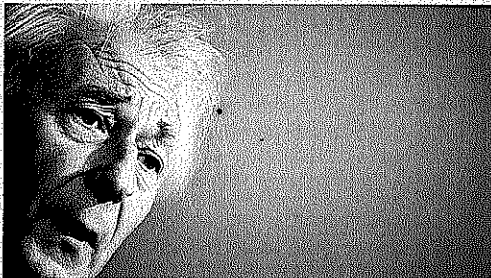
ABC 3/05/2012

El fundador y director de Els Joglars, Albert Boadella ha dicho sobre la "situación durísima" de crisis que "ahora los ayuntamientos roban a los comediantes, algo que no se había visto nunca; antes eran los comediantes los que robaban a los ayuntamientos".

En una rueda de prensa, ha denunciado que "los ayuntamientos no pagan, y además se quedan con la taquilla", cosa que su compañía está sufriendo porque alguna alcaldía de capital de provincia o no le paga o le demora el pago varios meses, reteniendo lo recaudado en la taquilla, algo que le ha parecido inaudito.

El hecho de que los últimos mecenas hayan sido las Administraciones públicas "ha hecho que el teatro de los últimos treinta años en Europa sea muy obediente, aunque muy metafísico; un teatro de una cierta placidez; y el disparo directo a la realidad ha desaparecido mucho del teatro por eso", ha señalado.

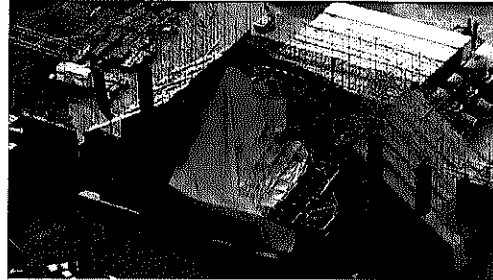
"Lo que le queda al artista es la libertad, que es algo complejo, algo más que enseñar el culo en el escenario; la libertad es pensar a pesar de los riesgos", ha añadido al referirse a que para Els Joglars, y para él mismo, el retroceso a "espectáculos frívolos con los que ganar dinero" nunca fue posible porque, ha dicho, "la esperanza del público es la que en el fondo te condiciona".



Muere un miembro del equipo técnico de Radiohead al venirse abajo un escenario

Efe Eme - 18 junio 2012

Scott Johnson, de 33 años y técnico de baterías de Radiohead, murió la noche del sábado 16 de junio, en Toronto (Canadá), al hundirse la cubierta del escenario donde la banda británica iba a ofrecer un concierto. El accidente ocurrió una hora antes de abrir las puertas y mientras el público ya hacía cola para entrar. Otras tres personas resultaron heridas, una de ellas de gravedad.

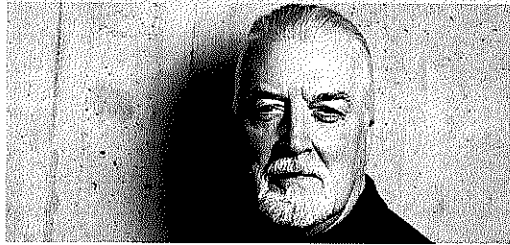


Muere a los 71 años Jon Lord, teclista de Deep Purple

Efe eMe - 16/07/2012

El teclista y miembro fundador de Deep Purple Jon Lord ha murió el 16 de julio a los 71 años como consecuencia de una embolia pulmonar, en un hospital de Londres. El año pasado se le diagnosticó un cáncer de páncreas.

Lord fue, junto al guitarrista Ritchie Blackmore, el vocalista Rod Evans, el bajista Nick Simper y el batería Ian Paice, uno de los fundadores, en 1968, de Deep Purple, banda británica pionera del hard rock. A través de las distintas encarnaciones del grupo, Lord permaneció en Deep Purple hasta 2002. Fue coautor de algunos de los grandes éxitos del grupo, como la mítica 'Smoke On The Water'.



Nokia retira la campaña "La música suena mejor cuando es gratis"

Efe Eme - 20 junio 2012



Nokia ha retirado la campaña "La música suena mejor cuando es gratis" con la que publicitaba su último móvil debido a la presión de artistas, músicos, simpatizantes y profesionales de la música a través de las redes sociales. A continuación tienes el comunicado de los organizadores de la protesta en Internet contra la campaña de Nokia.

La pasada semana, las calles de las principales capitales españolas aparecieron inundadas por el mensaje "La música suena mejor cuando es gratis". Lo que en realidad se intentaba comunicar era la disponibilidad de un servicio de música en streaming legal y gratuito para los usuarios del terminal. Sin embargo lo desafortunado del mensaje, apelando de modo genérico a la gratuidad como factor determinante para escuchar música, encendió las iras de un colectivo demasiado vapuleado, y que atraviesa una larguísima crisis que se prolonga más de una década.

La respuesta no se hizo esperar, y organizados en un grupo de Facebook en apenas 48 horas, más de 3.000 profesionales amigos y simpatizantes del sector cerraron filas para hacerse oír. Otras redes sociales como Twitter también fueron decisivas para la rápida propagación del mensaje.

Recomanem



La 15a Fira Mediterrània de Manresa anuncia alguns dels noms del programa 2012

Noa, Kroke, Cobla Sant Jordi & Niño Josele & Paolo Fresu i Andrés Marín, a la venda el 5 de setembre

L'avançament d'alguns dels noms de la 15a Fira Mediterrània desvetlla artistes que no havien estat programats amb anterioritat al mercat manresà. Sobresurt la presència de Noa. La cantant israeliana, una de les grans veus que ha donat la Mediterrània, actuarà divendres 9 de novembre al Teatre Kursaal de Manresa acompanyada pels italians Solis String Quartet amb qui estrenarà repertori. Al Kursaal actuarà també dissabte 10 de novembre la formació polonesa Kroke, una autèntica institució de la música klezmer, que enguany arriba als seus vint anys de trajectòria amb un trepidant directe. Ahora destaca l'actuació de la Cobla Sant Jordi & Niño Josele amb la participació del trompetista sard Paolo Fresu. Fresu, considerat com un dels grans del jazz europeu, posarà l'empremta en aquest projecte liderat pel guitarrista flamenc Niño Josele. L'espectacle inaugural serà Tuétano, del ballari Andrés Marín, un dels més prestigiosos creadors del ball flamenc actual. Hi trobarem una impactant combinació d'elements d'avantguarda amb flamenc tradicional així com la participació de tres artistes excepcionals: la ballarina Concha Vargas, la cantant La Macanita i l'artista català de circ Jordi Aspa.

Més informació: www.firamediterrania.cat

L'imatge

También los músicos trabajamos de...

