

CULTURES

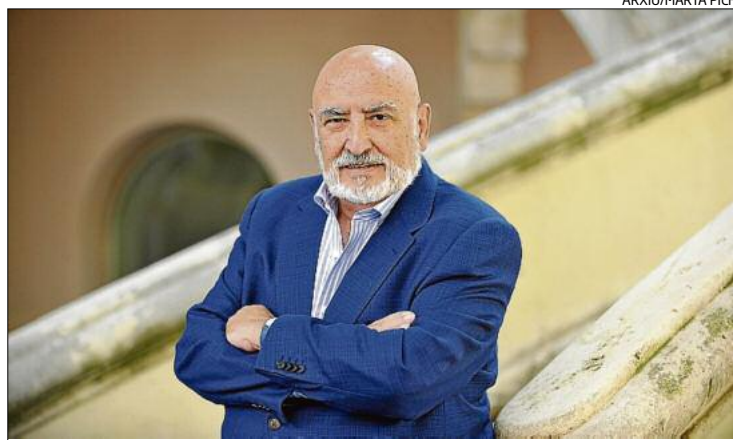
Peret, l'artista convidat a la propera Mediterrània, anuncia que té càncer

► La fira manresana expressava ahir la seva «solidaritat» amb el músic i restava a l'espera de l'evolució del pare de la rumba catalana per mantenir o modificar el programa del certamen

S. PAZ | MANRESA

■ «Primer és la salut de Peret. Ara, estem a l'expectativa, a veure com evoluciona. Les properes setmanes seran clau. Ell confia a tornar ràpidament als escenaris i nosaltres, també, però si finalment això no és possible, ja farem els canvis i modificacions de programa que convinguin». David Ibáñez, director artístic de la Fira Mediterrània de Manresa, expressava ahir la seva solidaritat (personal i de l'equip de la fira) a Peret, l'artista convidat de la dissetena Fira Mediterrània de Manresa just després de saber que el pare de la rumba catalana, de 79 anys, tenia càncer. Peret ho va fer públic ahir a través d'un comunicat.

La malaltia, detectada fa uns quants dies, l'ha obligat a baixar momentàniament dels escenaris i es troba hospitalitzat per seguir el tractament «corresponent». Segons l'artista, els metges «m'asseguren que no trigaré gaire a pujar



ARXIU/MARTA PICH

Peret, Pere Pubill Calaf, el juny passat al pati del Casino de Manresa

de nou als escenaris, que és el que més m'agrada en el món». Tot i creure que «els assumptes de salut són privats», Peret especifica que volia posar en coneixement de l'opinió pública una malaltia que l'ha sorprès mentre ultimava el llançament del seu primer disc cantat íntegrament en ca-

talà i mentre acabava de donar forma a la gravació d'un nou àlbum en castellà. «Tot i que de moment no em veureu als escenaris, en breu hi haurà cançons noves», subratlla. Peret confia a reprendre la feina l'última quinzena d'agost. «Per experiència sé que una malaltia com aquesta s'ha d'afrontar

amb enteresa i optimisme. No era potser jo qui cantava 'es preferible reír que llorar y que así la vida se debe tomar'. Doncs en això estic», apunta. En el mateix comunicat, Peret envia una forta abraçada a altres malalts que estan en la seva mateixa situació, agraeix el «respecte i afecte» que sempre li ha demostrat el públic i espera que es comprengui que aquests dies són «exclusivament per atendre els metges i la meva recuperació. Tan aviat com tingui nova informació us la comunicaré», acaba.

Des de la Fira Mediterrània, un cop fet públic el comunicat de Peret, la direcció i l'equip desitjava a l'artista una «ràpida recuperació i tota la sort que mereix per tal de tornar als escenaris com més aviat millor». Així mateix, restava a «l'espera de saber quina és l'evolució de Peret les properes setmanes» i si «d'aquesta nova situació se'n deriven modificacions en el programa previst».

El cantant va visitar Manresa a principi de juny per explicar la seva participació a la fira

S. PAZ | MANRESA

■ A principi de juny, la Fira Mediterrània de Manresa revelava que l'artista convidat de la dissetena Fira Mediterrània seria Peret, el pare i el gran impulsor de la rumba catalana. Pere Pubill Calaf (Mataró, 1935), Peret, va visitar la capital del Bages per explicar, en primera persona, la seva participació en un certamen que, amb la seva figura, donava relleu a l'aposta per la cultura popular. I deixava clar que «la música és molt necessària per a la vida». Així, i fins que no es digui el contrari, Peret oferirà el concert inaugural de la fira, amb el títol *Peret als barris de Manresa*, que unirà en el mateix escenari una coral de gent gran formada per una trentena de cantaires de diversos grups de la ciutat; i una dotzena de nens i nenes del Casal d'Infants de la Font dels Capellans. La segona participació serà un repàs de la seva dilatada carrera en una entrevista oberta.

AVUI ALS ESCENARIS BAGENCOS

Pintó i Bronevitzky clouen el festival de clàssica a Sant Iscle

ARXIU/MARTA PICH



Vladislav Bronevitzky i Mireia Pintó en un moment de l'actuació de l'any passat, al Mas de Sant Iscle

FESTIVAL DE SANT FRUITÓS

► INTÈRPRETS: Mireia Pintó (mezzosoprano), Vladislav Bronevitzky (piano). Orquestra de Cambra Terrassa 48. Direcció: Quim Térmens ► LLOC: Mas de Sant Iscle. Sant Fruitós. ► HORA: 22 h ► PREU: 20 euros

REDACCIÓ | MANRESA

■ Ànima del certamen, la mezzosoprano bagenca Mireia Pintó clourà, acompanyada del pianista Vladislav Bronevitzky i l'Orquestra de Cambra Terrassa 48, dirigida per Quim Térmens, el XX Festival Internacional de Música Clàs-

sica de Sant Fruitós. El Mas de Sant Iscle escoltarà avui un programa dividit en dues parts «ben diferenciades pel seu grau de popularitat i coneixença», com explica el musicòleg Oriol Pérez en el programa. *Divertiment en Fa Major*, K.138 (1772), d'un joveníssim Mozart (1756-1791) obrirà el recital, al qual seguirà Chopin (1810-1849), amb *Concert per a piano i orquestra n. 2 en fa menor*, Op. 21, estrenada a Varsòvia el 1830. La segona part s'encetarà amb Heinrich Ignaz Franz von Biber (1644-1704), un

dels «compositors més reeixits del segle XVII, malgrat una desconeixença generalitzada», subratlla Pérez. D'ell s'interpretarà *Battalia en Re Major*, C. 61. Del compositor vilanoví Eduard Toldrà (1895-1962) s'escoltaran cinc cançons (*Cançó de passar cantant*, i *Romanç de Santa Llúcia*, de Sagarra; *Festeig*, de Maragall; *A l'ombra del lledoner*, de Garcés; i *Abril*, de Catasús. I amb Mozart, com s'haurà començat, es clourà el recital. Serà amb l'ària de concert KV 505 *Ch'io mi scordi di te? ... Non temer, amato bene*.

Russian Red porta avui «Agent Cooper» en la cita social de la Fundació SHE

CONCERT DEL COR

► INTÈRPRET: Russian Red
► LLOC: Col·legiata de Sant Vicenç de Cardona ► HORA: 21.30 h
► PREU: entre 30 i 50 euros

REDACCIÓ | MANRESA

■ Trobada musical i social d'altura, el tradicional concert estiuenc que promou el cardòleg Valentí Fuster a Cardona tindrà avui com a protagonista la cantautora indie Russian Red, que presentarà el seu últim disc, *Agent Cooper*, a la col·legiata de Sant Vicenç de Cardona. La madrilenya, un canvi radical de registre musical en la història d'aquests recitals, agafa el relleu de l'igualadí Jordi Savall. Actua a Cardona la mateixa setmana que ha tret un EP nou i ha publicat el disc a Anglaterra.

La tradicional cita d'aquesta nit reunirà més de 400 persones de l'àmbit polític, econòmic i social. Enguany, entre els assistents hi haurà el President de la Generalitat, Artur Mas, el conseller d'Interior, Felip Puig, el conseller de Cultura, Ferran Mascarell, i l'alcalde de Barcelona, Xavier Trias,



ACN

Russian Red

amb membres del patronat de la fundació com el mateix Fuster, Josep Olliu, Sol Daurella, Javier Solana i Carles Vilarrubí.

Tot i que fa més de 20 anys que Fuster promou un concert a la seva vila adoptiva, és des de fa cinc anys que s'organitza impulsat per la Fundació SHE, que ell mateix presideix. El concert, que per primer cop té la col·laboració del Banc Sabadell, s'emmarca en la Jornada SHE, que promou els hàbits saludables per reduir els riscos cardiovasculars.