



Una imatge d'Égalité, el vídeo de l'artista russa Ielena Kovilina

ELENA KOVILINA

La Godia mostra l'aliança del videoart amb l'actualitat

L'exposició reuneix obres de la col·lecció Sandretto Re Rebaudengo

TERESA SESÉ
Barcelona

Procusto, *l'Estirador*, era un lladre de camins que obligava els viatgers a ajeure's al seu llit; al que no hi cabia li serrava les extremitats; i a qui li sobrava llit les hi trencava a cops de martell fins a allargar-li la talla. L'artista russa Ielena Kovilina (Moscou, 1971) manleva el mite del llit de Procusto per construir una demolidora sàtira sobre la democràcia en la societat postsoviètica. Amb les notes de *La Internacional* com a teló de fons, l'artista fa desfilar davant la càmera una sèrie de persones, de diferents sexes, edats i estrats socials, que, una vegada enfilats en tamborets de diferents altures, recreen la il·lusió d'una igualtat sens dubte inexistent. El vídeo, *Égalité*, es projectarà d'aquí unes setmanes a l'Hermitage de Sant Petersburg dins del programa de Manifesta 10, però des d'avui mateix es pot veure també a la Fundació Godia, on forma part d'una formidable

per qui "l'art ha de capturar el moment que vivim i anticipar el que serà el futur". D'aquí la seva preferència per obres de contingut polític social.

També li agrada parlar amb l'artista, estudiar els projectes i produir-los, una cosa que fa habitualment amb la seva fundació. Fa uns anys, hi van acudir Douglas Gordon i Philippe Parreno perquè volien fer una pel·lícula sobre el jugador de futbol Zinedine Zidane en 90 minuts, els d'un partit de futbol, el que va enfrontar el Reial Madrid contra el Vila-real el 2005, i el resultat va ser un vídeo que ha fet la volta al món, *Zidane. Un retrat del segle XXI*, que també forma part

de la mostra barcelonina.

Menys coneguts però igualment recomanables són els treballs de Sebastián Díaz Morales, *Lucharemos hasta anular la ley*, sobre unes protestes que van tenir lloc als carrers de Buenos Aires el 2006 amb l'objectiu d'impugnar una llei; Anri Sala i el seu *Natural Mystic (Tomahawk #2)*, on una persona (aparentment un cantant) reproduceix amb la seva veu el so d'un míssil i, amb ell, el trauma dels bombardejos de l'OTAN sobre Iugoslàvia el 1999, o el món de la competició de tir amb arc poèticament filmat per Fiona Tan. Completen l'exposició peces de Bani Abidi, Amar Kanwar i Marine Hugonnier. ●

'La mirada compromesa' és un dels plats forts de l'actual edició del Festival Loop

exposició titulada *La mirada compromesa*.

La mirada compromesa, inclosa dins del Festival Loop -de fet, n'és un dels plats forts-, reuneix una selecció de videocreacions de la col·lecció d'art contemporani Sandretto Re Rebaudengo, una de les més importants d'Europa, integrada per més de 2.000 obres, moltes firmades per dones, repartides entre el Palazzo Re Rebaudengo, a Guarene, i un segon centre a Torì. Al capdavant hi ha Patrizia Sandretto, col·leccionista i mecenes,

Vol publicar el seu llibre?

PUBLICACIONS A DEMANDA

L'informarem sense compromís i l'ajudarem a fer realitat la seva idea.

ATENCIÓ PERSONALITZADA

CURBET EDICIONS SL | info@minimallibres.com
Tel. 972 200 084 | www.minimallibres.com

MÍNIMA

LES MILLORS VEUS DE LA GALÀXIA ACTUEN A BARCELONA!

VOCAL PEOPLE

+ d'un milió d'espectadors a tot el món!

TENTRE VIKTORIA del 7 al 8 de juny 2014

www.vocalpeople.com

ESTILS DE VIDA

DESCOBREIXI-HO EL DISSABTE AMB LA VANGUARDIA

es

PANORAMA

Jordi Falgàs, nou coordinador de la Casa Vicens

► Jordi Falgàs (La Tallada, 1964), director de la Fundació Rafael Masó de Girona, ha estat seleccionat com a responsable de la coordinació del projecte museístic de la Casa Vicens, de Gaudí, a Barcelona. Aquesta casa ha estat adquirida pel grup andorrà MoraBanc i la intenció és obrir-la al públic com a museu. La reforma començarà d'aquí set mesos i durarà dos anys. La duen a terme els arquitectes José A. Martínez Lapeña, Elías Torres i David García. / Redacció



Jordi Falgàs i Casanova

ARXIU

El rumber Peret serà l'artista convidat de la Fira Mediterrània de Manresa

► La Fira Mediterrània de Manresa obre el seu radi d'acció i si el seu segell d'identitat era la cultura d'arrel, des d'aquest any ho serà la cultura popular i el seu poder de transformació social. En aquesta línia, l'artista convidat serà Peret, pare de la rumba catalana. Amb un cor de jubilats manresans i un grup de nens del barri de La Font dels Capellans que aprenen percussió corporal, donarà vida als seus clàssics en l'obertura de la fira el 9 d'octubre al teatre Kursaal. / Redacció

Un cinema de Cerdanyola ofereix films d'autor

► Els cinemes El Punt de Cerdanyola, pioners en la tarifa plana, programen *El dia d'autor* els dilluns i dimarts, projectant des del 12 de maig pel·lícules d'autor alternatives. Els usuaris de la targeta El Puntàs podran anar tantes vegades com vulguin al cinema per veure la programació habitual i, ara, també la d'autor, amb el preu habitual d'El Puntàs, entre 20,50 i 22,50 euros al mes. / Redacció

Ripoll i la Seu de Lleida, candidates a la Unesco

► La Portalada de Santa Maria de Ripoll i la Seu Vella de Lleida seran els dos elements monumentals que la Generalitat proposarà per incloure a la llista espanyola de candidates a Patrimoni Unesco els propers dos anys. Totes dues han estat valorades positivament pel Consell Assessor de Patrimoni Cultural, format per 11 persones de trajectòria en l'àmbit patrimonial. / Redacció

CLUB SUBSCRIPTORS LA VANGUARDIA

Avantatges exclusius

Porta sempre la teva targeta de Subscriptor. I si no la tens, sol·licita-la al 902 481 482



ILLA FANTASIA



2x1

2x1 en l'entrada d'un dia complet d'adult a Illa Fantasia Parc Aquàtic



www.illafantasia.com
Tel. 93 751 45 53
Vilassar de Dalt (Barcelona)



ANDORRA REDMUSIC



50% Dte.

50% de dte. en l'abonament de 3 dies per al festival Andorra RedMusic, el 6, 7 i 8 de juny
25% de descompte en els abonaments d'1 i 2 dies



www.visitandorra.com
info@visitandorra.com
Tel. 900 834 804



PATAGONIA BEEF & WINE



15% Dte.

15% de descompte en la carta sobre la factura final



www.patagoniabw.com
Tel. 93 304 37 35
Gran Via de les Corts Catalanes, 660, BCN



Més informació a www.subscriptorsdelavanguardia.com