

Manresa: una ciutat freda però acollidora

► Personalitats de l'àmbit de la cultura i l'esport de fora de la comarca expliquen com veuen ells la capital del Bages.
 ► Les baixes temperatures de l'hivern, la seva situació i el caliu rebut en la seva visita són els atributs més repetits

GEMMA ALEMÁN | MANRESA

Manresa és una de les ciutats catalanes que més estima Joan Pera, que més records porta a Cesc Freixas, amb més bon humor per a Carlos Latre o on Isidre Esteve va fer els seus primers passos. Màrius Serra la considera juganera i Josep Antoni Hermida en parla com la primera gran ciutat per als puigcerdanesos.

Després que, ara fa poc més de dos mesos, el rotatiu britànic The Guardian parlés de la capital del Bages com a una «de les ciutats més fredes i lletges de Catalunya», Regi67 ha fet un sondeig entre deu personalitats del món de la cultura i l'esport que alguna vegada han fet parada a la capital del Bages per veure quina és la percepció que tenen de la ciutat. La majoria la relacionen amb el seu àmbit però en destaquen dos atributs, repetits més d'un cop: freda, sí, però també acollidora.



El correfoc de festa major és una de les activitats que atrauen més visitants a la ciutat

MÀRIUS SERRA
 ESCRIPTOR

«La definiria com una ciutat interior, freda i juganera»



► L'escriptor barceloní Màrius Serra ha visitat la ciutat diverses vegades. Les seves darreres estades han estat per participar al Campionat de Scrabble dels Països Catalans. Per aquesta raó, reconeix que quan sent Manresa pensa en una ciutat «juganera». Més adjectius? Serra ho té clar: «interior i freda, però pel fred». I és que les seves darreres visites han estat en ple mes de desembre.

CESK FREIXAS
 CANTAUTOR

«Em recorda enormement Alcoi, allà on va néixer Ovidi Montllor»



► Al cantautor penedesenc Cesc Freixas se'l podria considerar manresà d'adopció per les nombroses vegades que fa parada a la ciutat per actuar. «Tinc el plaer de venir-hi sovint i és una de les ciutats que més m'agraden del país», comenta. La relaciona amb «un indret integrador, actiu, carregat de vida associativa, solidària i acollidora», però també amb aspectes més personals: «em recorda enormement Alcoi, allà on va néixer Ovidi Montllor, i el que conec de Manresa em captiva enormement». Es queda amb «el passeig de Pere III, el centre històric, l'empremta de lluita per les llibertats nacionals i socials... Tot això la converteix en una ciutat molt especial, estimada per moltsíssima gent».

ISIDRE ESTEVE
 EXPILOT

«Respon al que necessito d'una ciutat: trobar-hi el que busco»



► L'expilot de motos urgellenc Isidre Esteve diu que Manresa «és la ciutat més important de la Catalunya Central». Per a ell, està vinculada al món del motor. «Allà és on vaig fer les meves primeres estades i en tinc molts bons records perquè allà hi tinc molts bons amics». Respecte de si és lletja, la resposta d'Esteve és un no rotund. «No sóc un apassionat de l'arquitectura i no solc a fixar-me en les característiques dels llocs quan hi vaig, però jo no la trobo lletja. Per a mi respon al que necessito d'una ciutat: trobar-hi el que busco i que m'aporti solucions. I Manresa me les aporta».

JOSEP ANTONI HERMIDA
 CICLISTA

«No és tan cosmopolita com Barcelona o familiar com Puigcerdà»



► El cas del ciclista de muntanya de Puigcerdà Josep Antoni Hermida, campió del món quatre cops i medallista olímpic, és diferent, ja que ha estat a la capital del Bages molt poques vegades. «Per a mi és una ciutat desconeguda perquè des de la Cerdanya no se'n escau gaire bé, però la definiria com la primera gran ciutat que trobaríem», explica. Malgrat haver-la visitat «poc» en destaca el seu teixit empresarial. «No és una ciutat tan cosmopolita com Barcelona o familiar com Puigcerdà, estaria al mig», afegeix.

ASSUMPTA MONTELLÀ
 HISTORIADORA I ESCRIPTORA

«A Vic també hi ha boira i del defecte n'han fet una virtut»



► La historiadora i escriptora matornina Assumpta Montellà no és partidària de definir Manresa com una ciutat lletja i freda. «Potser no seré prou objectiva perquè m'estimo els llocs on viuen amics, i Manresa és el cas, i relaciono els seus carrers i places amb converses tot passejant», explica, i afegeix que «m'agrada molt el seu Passeig amb el Casino modernista i el carrer del Balç». Pel que fa al fred que fa a la ciutat als mesos d'hivern, l'autora de *La Maternitat d'Elna* no considera que sigui cap perjudici. «A Vic també hi ha boira i del defecte n'han fet una virtut. A Manresa hi fa fred, però el caliu de la ciutat s'ha de saber trobar, i no tothom sap fer-ho», lamenta.

JOAN PERA
 ACTOR

«És una de les ciutats que més estimo del meu país»



► Al popular actor matornó Joan Pera la seva professió l'ha dut incalculables vegades a la capital del Bages. «És una de les ciutats que més estimo del meu país», afirma, i afegeix que «no puc evitar vincular-la amb el Kursaal, una gent que està fent una magnífica tasca cultural». Dels atractius de la ciutat destaca el passeig de Pere III. Al Barri Antic, però, assegura que cal posar-hi fil a l'agulla «i millorar la imatge d'alguns carrers».

JOAQUIM HERNÁNDEZ
 EXFUTBOLISTA

«És un dels llocs on he jugat on he passat més fred»



► A banda de ser el pare d'un dels capitans del Barça, el terrassenc Joaquim Hernández va ser jugador de futbol professional. Entre els equips on va jugar, hi ha el CE Manresa. «És un dels llocs on he jugat on he passat més fred. La boira, el camp gelat i les temperatures sota zero», recorda. No obstant això, diu tenir-ne «un bon record» i la defineix com «una ciutat atractiva, molt comercial i ben comunicada. És la Barcelona dels pobles del seu entorn». Malgrat que fa més de 30 anys de la seva etapa al CE Manresa, l'exfutbolista reconeix que encara manté vincles amb la ciutat. «La família de la meua dona és de Navarres i a Manresa hi tenim bon amics», explica.

LLOLL BERTRAN
 ACTRIU

«Estimo Manresa i per a mi és també casa meua»



► L'actriu igualadina Lloïl Bertran coneix a la perfecció la capital del Bages. «Estimo Manresa i per a mi també és casa meua», diu. El primer que li ve el cap quan sent el nom de la ciutat? «El caliu cultural i comercial que batega al cor de Catalunya», assegura, i s'atreveix a fer un joc de paraules amb les lletres que componen el mot Manresa per definir-la: «Misteriosa Llum, Activa, Necessària, Recomanable, Emprengedora, Sap estar i Al dia».

Manresa és lletja i freda en un fòrum

► Els adjectius emprats per l'articulista del rotatiu britànic The Guardian que va visitar la capital del Bages per definir-la -una ciutat lletja i freda- són exactament els mateixos que empen alguns turistes que han visitat la ciutat en el fòrum web Foro-ciudad.com. A la pregunta d'un usuari d'Espanya?», una cinquantena de persones contesten. N'hi ha que responen clarament que no però n'hi ha també que es queixen que la ciutat és molt grisa i té poca oferta turística i lúdica. Aquesta pregunta la va realitzar un usuari l'any 2009 i la darrera intervenció és del novembre de l'any passat. Entre els que han respost, n'hi ha que asseguren ser-ne veïns.

CARLOS LATRE
 ACTOR

«La seva gent és molt propera, amable i amb ganes de riure»



► El popular actor i humorista castellonenc Carlos Latre arribarà a Manresa a final de febrer, municipi que ha visitat més d'un cop. El teatre Kursaal ha estat l'escenari escollit per donar el tret de sortida a una nova temporada de l'espectacle *Yes, We Spain is different*. «Lletja i freda? Per a mi Manresa és tot el contrari, és una ciutat molt acollidora. La seva gent és molt propera, amable i amb ganes de riure», opina, i afegeix que «aquest diari no sap com és realment Manresa».

JORDI BERTRAN
 GERENT DE LA FIRA MEDITERRÀNIA

«És monumental per la imatge que ofereix la Seu i el Pont Vell»



► L'actual gerent de la Fira Mediterrània, Jordi Bertran, és de Tarragona i hi viu. La feina, però, l'obliga a passar moltes hores a Manresa. «És monumental per la imatge que ofereix la Seu i el Pont Vell; ornamentada gràcies als edificis perquè el segell decoratiu en els edificis modernistes del centre és alhora continuïtat i contrast envers la ciutat medieval; mirador, perquè les panoràmiques de les muntanyes de Montserrat des de la plaça Milcentenari o des del parc de l'Àguila són espectaculars; cuina, perquè les dinàmiques de les programacions esportives d'espectacles; i hospitalària, perquè la cuina és generosa i empeltada en el territori», opina.