

Cultures

TEATRE | MÚSICA | LLETRES | DANSA | ART | TRADICIONS | CINE | TELEVISIÓ

5A EDICIÓ ► Ara fa cinc anys, la Mediterrània i la Casa de la Música van iniciar una col·laboració que van inscriure en l'off de la fira: un seguit de concerts complementaris a la programació oficial. Enguany, l'Estepa Mediterrània es converteix en el Circuit Estepa i es coprodueix conjuntament. El resultat? Més concerts que posen a primera línia algunes de les propostes musicals més consolidades, d'aquí i d'arreu, al costat de nous formats i valors emergents

El Circuit Estepa ensenya totes les cartes

► La Casa de la Música i la Fira Mediterrània coprodueixen una programació de dotze concerts que s'integra en la graella del mercat i que aposta per un nom com Txarango, acompanyat de propostes internacionals, locals i emergents de pes

SUSANA PAZ | MANRESA

■ Onze concerts repartits en cinc escenaris i un espectacle itinerant. L'Estepa ensenyava ahir totes les seves cartes per a la propera edició de la Fira Mediterrània de Manresa (del 9 al 12 d'octubre). Com ja va explicar aquest diari, la Casa de la Música deixa l'off de les primeres quatre edicions i s'associa a la fira per coproduir l'ara anomenat Circuit Estepa, que s'integra a la graella oficial. Què vol dir, això? Per al públic, més concerts, per al mercat manresà, optimitzar esforços i englobar en un mateix projecte propostes per «arribar a un nou públic» per a la fira, explicava ahir David Ibáñez, director artístic de la Mediterrània. Acompanyat de Xavi Angulo, responsable del Circuit Estepa, la programació manté, segons Angulo, l'esperit amb què va néixer fa cinc anys: grups potents i nous valors, internacionals i de casa.

Entre els primers, el ja anunciat Txarango i entre els segons, el pianista barceloní Bernat Font; a la dosi internacional, els xilens Cuncumén (la primera formació musical de Víctor Jara) i a la local, Kòdul. L'Estepa repartirà les seves propostes per cinc escenaris: la sala Stroika, El Vermell, La Peixera, el Voilà! i la plaça Gispert (L'Havana i L'Alzina). I s'inclourà per primer cop el format itinerant amb la fanfàrria jamaicana Gots de Tuba, nascuda a Osona, que s'aturarà pel Pati del Kursaal, la Taverna de la Fira, la plaça Gispert, el Bar Moe's, el Bar Toni's i l'Itaca.

De les dotze propostes (escollides entre 110), només els concerts de la sala Stroika seran de pagament. Preus «populars» (10 euros anticipada; 12 a taquilla), ressaltava Angulo per a «nits potents i col·lectives», remarcava Ibáñez. La resta, seran gratuïts. Les dues cites de pagament tindran com a protagonistes (la nit de divendres 10 d'octubre) els bagencs Kòdul, Txarango i l'electrònica visual dels anglesos Addictive TV; i (la nit de dissabte dia 11), els valencians Aspencat i els marselesos Massilia Sound System. Les entrades es poden adquirir des de principi de mes i, segons Angulo, les anticipades per a la nit de Txarango, porten un molt bon ritme de venda.



IMATGE PROMOCIONAL

Addictive TV actuaran a la Sala Stroika el 10 d'octubre

DE FRANÇA, XILE I ANGLATERRA AMB REGISTRES OPOSATS

- **Massilia Sound System** (reggae i tradicional provençal). Sala Stroika. 11 octubre. El mític grup marseles, que traurà disc a mitjan octubre i que celebra 30 anys, actuarà a Manresa just després de fer-ho a Perpinyà, gairebé, segons Angulo, una «première». És, de moment, l'única data a l'estat.
- **Cuncumén** (cançó. Xile). Voilà!. 10 d'octubre. Presentació en exclusiva a la fira del conjunt musical Cuncumén, el primer grup on va militar Víctor Jara. Folklore xilè, el grup -nascut el 1955-, portarà el seu nou àlbum, *Con Víctor desde las raíces*.
- **Addictive TV** (electrònica i VJ's. UK). Sala Stroika. 10 d'octubre. Discjòquei i videojòquei, el duet presenta a l'estat *Orchestra of Samples*, un espectacle audiovisual amb electrònica i sons ancestrals. Entre el concert i les sessions.

INTERNACIONALS

SKA, ANTIFOLK I BOLEROS AMB TRES CONEGUTS NOMS DE LA COMARCA

Kòdul ► (Ska i fusió del Pla de Bages). Sala Stroika. 10 d'octubre. Ritmes festius i lletres combatives. «Molta energia i molta joventut», subratlla Angulo. Actuaran la nit de Txarango i presentaran disc. El concert, diu el responsable de la programació, és «una oportunitat per arribar a nous públics» i assolir el «cop d'efecte promocional» que necessiten.

The Missing Leech ► (antifolk. Manresa). El Vermell. 11 d'octubre. Què hi ha de més arriscat que, en un festival 'folk' programar una proposta 'antifolk'? El manresà Maurici Ribera, amb format banda, demostrarà què vol dir amb el seu tercer disc.

Jazz Machín ► (bolero. Pla de Bages). Plaça Gispert. 11 d'octubre. Celeste Alías, Santi Careta, David Soler i Oriol Roca reconstrueixen Machín des del bolero, el jazz i l'electrònica. Una proposta a l'hora del vermut.



IMATGE PROMOCIONAL

Kòdul saltarà a l'escenari la nit del 10 d'octubre, abans de Txarango

LOCALS



IMATGE PROMOCIONAL

Fusió del País Valencià amb Aspencat, 'deixebles' d'Obrint Pas

PÍNDOLES PER A TOTS ELS PALADARS

- **Extraño Weys** ► (hip hop. Catalunya). La Peixera. 10 d'octubre. Si JKLZ1 i Patxi Vazili aporten, segons Angulo, l'«equilibri» que li faltava al rap català: bona lírica sense oblidar una música potent. Han tret el seu primer EP.
- **Marina BBFace & The Beatroots** ► (soul. Barcelona). Voilà. 9 d'octubre. L'excitant de The Pepper Pots i membres de Cardova o Sol Lagarto amb una proposta de «funk i soul a la catalana».
- **Aspencat** ► (fusió. País Valencià). Sala Stroika. 11 d'octubre. «Quan el sud guia el nord», segons Angulo. Directe potent (ragga, hip hop, hard core) d'uns deixebles d'Obrint Pas.
- **Bernat Font Trio** ► (blues i jazz. Barcelona). La Peixera. 11 d'octubre. En format trio, Bernat Font presentarà el seu darrer àlbum *Out for a while*. «Un directe espectacular», diu Angulo.
- **Gots de Tuba** ► (fanfàrria jamaicana. Osona). Itinerant. 9 d'octubre. Quartet instrumental. «Bombes musicals» en llocs determinats.

EMERGENTS