

CANÇÓ D'AUTOR

Nascut a Mataró el 1989, **Marc Ràmia** és un cantautor que fa cançons a mida, en les quals parla sobre l'amor i les desigualtats socials, un missatge compromès on manifesta les debilitats de tot el que l'envolta i sobretot les de l'ésser humà. L'any 2009, gràcies al Col·lectiu de Músics del Maresme va gravar la seva primera maqueta, *Despertar*.

CONTACTES: <marcramia@gmail.com>
<www.myspace.com/marcramia>

MARC RÀMIA*Despertar***CANÇÓ D'AUTOR**

Tot i la seva joventut (15 anys) **Martí Brugué** té ja una llarga trajectòria d'estudis musicals. Aquest jove gironí ha fet diversos concerts, en bars musicals i festes majors, interpretant versions de grups catalans i també temes propis. Les seves versions van de Sau a Sopa de Cabra, passant per Lax'n'Busto, Gossos, Teràpia de Shock i Joan Masdéu.

CONTACTES: <martibruquenoguer@gmail.com>
<www.myspace.com/martibruque>

MARTÍ BRUGUÉ*Martí Brugué***ANTIFOLK**

Cantautor influenciat pel moviment antifolk. Amb unes referències que comencen amb **Bob Dylan** o **Tom Waits** i que connecten amb el *krautrock* de bandes alemanyes com **Can**, **Neu!** o **Faust**, el músic i cantant de Gandesa (la Terra Alta) ens acostava a unes composicions experimentals que es poden descarregar de manera gratuïta des del seu blog.

CONTACTES: <samdestral@gmail.com>
<http://samdestral.bandcamp.com>

SAM DESTRAL*Els 12 cops de destral***POP**

Viatges d'anada... és el primer EP d'**Ubra**, quatre històries pop interpretades per Arnau i Guillem Obradors amb altres amics de la infància, que en aquest disc es retroben per fer unes cançons ben plenes de sentiments, d'il·lusió i també de les seves frustracions. El quintet de Navàs expressa a la maqueta tota una declaració d'intencions.

CONTACTES: <ubra.barralliure@gmail.com>
<www.myspace.com/ubra.blb>

UBRA*Viatges d'anada...***ROCK**

El grup barceloní **Vàlius** recupera l'esperit del punk i del rock de garatge amb molta energia. Amb dues guitarres elèctriques i una bateria en tenen prou per fer unes cançons directes com cops de puny a l'estómac. La primera maqueta, enregistrada directament al local d'assaig, ja es pot descarregar gratuïtament a la Xarxa: <www.valius.bandcamp.com>.

CONTACTES: <www.myspace.com/valiuuss>
<valiuselgrupnoelcognom@gmail.com>

VÀLIUS*La Vall de l'Or*

Riu

**V CONCURS SONS
OBERTA LA CONVOCATÒRIA**

La Fira Mediterrània, el CAT i el Grup ENDERROCK convoquen el V Concurs Sons de la Mediterrània. El certamen està obert als grups i solistes que presentin propostes de folk i música d'arrel de la Mediterrània, en català o bé instrumentals. Tots els grups interessats a participar-hi hauran de registrar-se i penjar un mínim de quatre cançons al web <www.concurssons.cat>. Els temes que es presentin han de ser originals o adaptacions de peces populars. La recepció de propostes es tancarà el dia 31 de maig. Entre les maquetes rebudes se n'escollirà quatre, que passaran a la final en directe dins la Fira Mediterrània de Manresa 2012.

El grup guanyador obtindrà una campanya de publicitat de 3.000 euros a la revista SONS DE LA MEDITERRÀNIA i a l'emissora iCat fm, contractació al festival Tradicionari, la Fira Mediterrània de Manresa i el Circuit Folc del 2013 i la gravació d'un disc i contracte discogràfic. A les quatre edicions anteriors els guanyadors del Concurs Sons han estat Grollers de Sa Factoria (2008), Amansalva (2009), Tazzuff (2010) i Riu (2011). Informació i bases: <www.concurssons.cat>.

**ASSOCIACIÓ DE MÚSICS
DE TARRAGONA
UN MUNT D'IDEES 2011**

L'Associació de Músics de Tarragona (AMT) ha presentat la vuitena edició del recopilatori, *Un munt d'idees 2011*, un recull de les bandes taragonines més actives de l'any passat. El CD inclou les cançons de grups com **Vadó**, **Abre Ke Paso**, **Jómviv**, **El Desavío**, **Euler** i **Esfera**, a més d'una pista interactiva amb informació de totes les bandes participants i de l'AMT. D'altra banda, tot i les retallades en cultura que estan patint moltes entitats de Tarragona, l'AMT assegura que continuaran fent el Festival aMt durant el mes d'agost. El Sona 9 hi col·labora cada any amb la presència del grup guanyador, que en aquest cas és **Nyandú**.

L'Associació de Músics de Tarragona també gestiona el D.O. Tarragona, el concurs de rock més veterà de Catalunya, però aquest any i en paraules del portaveu i coordinador, Miguel Cruz: "L'Ajuntament encara no s'ha definit pel que fa al certamen, i és possible que no es faci". La crisi també afecta músics locals, i després de 21 anys d'història, el D.O. Tarragona podria deixar sense veu centenars de grups.

**CONCURS DE MÚSICA DE BADALONA
14 ANYS DONANT SUPORT AL ROCK LOCAL**

Fins al 31 de maig teniu temps per inscriure el vostre grup al Concurs de Música de Badalona, un dels certàmens musicals històrics de Catalunya. Hi poden participar grups d'arreu del país que no tinguin contracte discogràfic en vigor, i les cançons que s'hi presentin han de ser originals. Per participar al concurs s'ha d'entregar el següent material: tres cançons pròpies en format mp3, una foto recent i una biografia del grup. Tots aquests requisits s'han d'introduir al perfil que el grup obri al web <www.concurssbdn.cat>. A la final s'entregarà un premi de 3.000 euros, repartit en les tres categories del concurs: Millor grup local –per als grups amb components majoritàriament de Badalona–, Millor grup de Catalunya i Millor grup en llengua catalana. A més d'aquests guardons, tots els artistes que arribin a la fase final s'inclouran al CD recopilatori i promocional del 14è Concurs de Música de Badalona. El disc es podrà descarregar gratuïtament des del portal web del concurs. Trobareu més informació i les bases a <www.concurssbdn.cat>.