



18a EDICIÓ DE LA MOSTRA MANRESANA

'In somni' obrirà la Fira Mediterrània

► L'espectacle fon música de sardana i hip-hop



KULBIK DANCE, 15 d'octubre (Teatre Kursaal).



TOMATITO, 17 d'octubre (Teatre Kursaal).



ROGER MAS, 16 d'octubre (Teatre Kursaal).



CARME RUSCALLEDA, 18 d'octubre (plaça Major).

SANTOS MARTÍNEZ
BARCELONA

Hip-hop i música de sardana. Junts i barrejats. La combinació podria semblar estranya, però no ho és. I si no s'ho creuen, vagin el 15 d'octubre a Manresa. Tot va començar fa un any. La Cobla Sant Jordi i Kulbik Dance Company van participar en un laboratori de creació emmarcat en la Fira Mediterrània de Manresa. La idea es va imposar. Tant, que *In somni*, el projecte que els dos col·lectius han desenvolupat amb Dj Code, obrirà la 18a edició del festival.

La fira no podria haver trobat un projecte que encarnés més bé la seva proposta com a festival: «Reivindicuem una cultura popular en transformació constant, un patrimoni cultural que ens embolcalla des del passat, que explica el present i projecta el futur, i que, en les seves múltiples formes, s'adapta i evoluciona», va explicar ahir David Ibáñez, director artístic del festival.

Dins de la programació musical,

hi ha dues cites que destaquen sobre la resta. Roger Mas protagonitza la primera, el 16 d'octubre: mostrarà com sonen les cançons d'*Irredempt*, el seu novè àlbum d'estudi. L'endemà el llegendari Tomatito presentarà el seu nou projecte, *Constelación familiar*, acompanyat de la seva filla María Ángeles a la veu i el seu fill José Israel a la guitarra.

ELS PREGONS // A més de música, la Fira Mediterrània, que se celebrarà del 15 al 18 d'octubre, compta amb una programació plena d'espectacles de teatre, dansa, representacions de cultura tradicional i activitats per a nens. En total, l'edició del 2015 comptarà amb 35 estrenes i més de 300 activitats.

La principal novetat respecte a l'edició de l'any passat està relacionada amb els pregons. Fins ara, la fira encarregava a un convidat especial la missió d'explicar què significava la cultura popular. Aquest any serà diferent: al llarg del festival, tres personalitats –l'escriptor Màrius Serra; el director del TNC,

Xavier Albertí, i la cuinera Carme Ruscalleda– protagonitzaran *performances* sobre la seva visió de la cultura popular.

Segons Valentí Junyent, alcalde de Manresa, l'organització ha aconseguit més patrocinadors que en anys anteriors. Això permet establir el pressupost en un milió d'euros: «El creixement del 3% en finançament possibilitarà que mantinguem un gran nombre d'activitats gratuïtes», va explicar Junyent.

Fidel al seu esperit reivindicatiu, la Fira Mediterrània s'acabarà amb un homenatge al compositor barceloní Enric Morera pel 150è aniversari del seu naixement. La Cobla Marineda de Badalona, el cor ArsInNova i la Factoria Mascaró recuperaran *La viola d'or*, la primera sarsuela catalana escrita per a cobla i veu. Sota la direcció musical de Diego Martín Extbarria, la direcció escènica de Jordi Prat i l'assessorament de Xavier Albertí, el projecte rendirà tribut al compositor conegut sobretot per les seves sardanes. D'alguna manera, el cercle es tancarà. ■