

# Cultures

TEATRE | MÚSICA | LLETRES | DANSA | ART | TRADICIONS | CINE | TELEVISIÓ

**ANAR MÉS ENLLÀ** ■ La setena edició de l'Estepa ha volgut ampliar horitzons i convertir-se en un espai on grups emergents de tot el territori puguin donar-se a conèixer, tant davant del públic com dels programadors. El circuit manté l'aposta per bandes internacionals i catalanes de l'escena 'underground' i busca, com les altres vegades, ampliar el ventall de registres de la Fira Mediterrània i atreure el públic més jove

## L'Estepa Mediterrània incorporarà la plaça Europa i el parc de la Seu com a nous espais

► Grups consagrats com Gertrudis, Ebri Knight o els balcànics Fanfare Ciocarlia se sumen a l'aposta pels grups emergents

MARIA OLIVA | MANRESA

■ Descobertes i apostes consolidades. Amb aquesta combinació es presentava ahir la setena edició del circuit Estepa Mediterrània, una col·laboració entre la Fira Mediterrània i la Casa de la Música de Manresa, que portarà en diferents espais de la ciutat fins a 17 actuacions de l'escena *underground* catalana i internacional, del 6 al 8 d'octubre.

Segons els organitzadors, l'Estepa és una manera d'ampliar horitzons artístics. Lídia Hinojo, gerent de la Fira, explicava ahir que «tenim col·laboracions amb diferents entitats per oferir diversos circuits. L'Estepa és un dels més consolidats. Ja fa 7 anys que el fem i n'estem molt contents, perquè enriqueix i complementa la programació de la Fira i ens permet apropar-nos a un públic més jove i arrelar-nos a la xarxa de sales». Per la seva banda, Dani Castellano, director de la Casa de la Música manresana, afirmava que «malgrat que la realitat canvia i durant aquests anys hem perdut el Vermell i la Peixera, hem volgut donar la volta a la situació».

És per això que una de les principals novetats d'enguany és la incorporació de dos nous espais exteriors: el parc de la Seu, on s'hi faran espectacles relacionats amb la cultura jamaicana del *sound system*, i la plaça Europa, en què cinc grups catalans i un de francès –tots ells emergents– tindran l'oportunitat de mostrar el



Dani Castellano, Lídia Hinojo i Jordi Planagumà van presentar ahir al Traster la programació d'enguany

que fan davant del públic i dels programadors que atreu la Fira. Aquest últim espai és fruit de la implicació de la xarxa de totes les Cases de la Música. «Hem volgut anar més enllà», comentava ahir Jordi Planagumà, membre de l'entitat. «Com a xarxa de suport al talent emergent d'arreu del país volem estar en els llocs clau de la música a Catalunya. La Fira Mediterrània és un bon espai per donar als grups regionals l'oportunitat de visualitzar-se». És per això que s'ha fet una tria de cinc conjunts,

**El circuit portarà a Manresa 17 actuacions de l'escena 'underground' internacional i catalana el 6, 7 i 8 d'octubre**

cadascun d'ells provinents d'una de les cinc Cases de la Música que hi ha a Catalunya. A Soroll Blanc (Terrassa), Hora de Joglar (Girona-Salt), O Val das Mouras (Hospitalet) i Darlas Qwart (Mataró) s'hi afegiran els manresans El Fugitiu i els francesos Scarecrow,

que amb una potent barreja de blues i hip-hop arribaran des de Tolosa de Llenguadoc gràcies a un programa internacional d'intercanvi d'artistes a banda i banda dels Pirineus.

Pel que fa a la resta de programació, destaca el triplet català de divendres 7 d'octubre a l'Stroika –Gertrudis, Ebri Knight i Dr. Prats–, els balcànics Fanfare Ciocarlia, el quartet polonès de folk-punk Hanba!, en format cercavila, i la barreja de música tradicional i urbana de Mazagan & Hamid El

### LES CLAUS

#### Implicació de la xarxa de Cases de la Música d'arreu de Catalunya

**1** Enguany, la xarxa de suport al talent emergent ha anat més enllà en la seva participació al circuit, fins ara vehiculada a través de la Casa de la Música de Manresa.

#### La plaça Europa: un espai de descoberta de noves bandes

**2** Una tria de cinc grups emergents de les cinc Cases de la Música del territori (Girona, Terrassa, l'Hospitalet, Mataró i Manresa) passaran durant l'Estepa pel nou escenari situat a la plaça Europa. Un nou espai d'exhibició on també hi seran els francesos Scarecrow.

#### La cultura del *sound system* jamaicà, al Parc de la Seu

**3** Al nou espai s'hi instal·larà un sistema de so artesanal guiat pels barcelonins Rebelmadiq. Una proposta de carrer, sense escenaris ni divisions entre públic i artistes, que s'emmiralla en la cultura jamaicana. Al *sound system* hi haurà un espectacle infantil dels bagencs Ins-tròniks, l'actuació dels osonencs Fire Warriors i The Rigodonians.

#### La sala Stroika i el Voilà es mantenen com a espais principals

**4** Acolliran els plats forts de la programació de l'Estepa, amb grups consagrats de Catalunya i també de l'escena internacional.



#### FANFARE CIOCARLIA

► Dissabte 8 d'octubre, sala Stroika (22.30 h). La fanfàrria balcànica més famosa del món, tot un referent del gènere, està celebrant la gira dels seus 20 anys com a grup. Entrades: 12 € (anticipada) o 15 € (taquilla)



#### GERTRUDIS

► Divendres 7 d'octubre, sala Stroika (23.15 h). Els màxims representants de la fusió de la rumba catalana, la cúmbia i el reggae presentaran les cançons del seu nou disc. Entrades: 8 € (anticipada) o 12 € (taquilla)



#### SCARECROW

► Dissabte 8 d'octubre, Plaça Europa (entre les 17 i 23 h). Vénen des de Tolosa de Llenguadoc amb el programa euroregional MMM, liderat per les Cases de la Música. Oferiran una barreja de blues i hip-hop. Gratuït