

Pressupost	Estands Llotja	Expositors FiraPasseig	Alumnes participants servei educatiu	Propostes presentades	Artistes o companyies internacionals
1.015.403 €	46	87	3.100	940	25

Entrevista Lúdia Hinojo

GERENT DE LA FIRA MEDITERRÀNIA DE MANRESA

«M'he capficat per tenir controlat el pressupost»

SUSANA PAZ MANRESA

■ **Amb molta tranquil·litat, sense obviar la seva «inexperiència», la manresana Lúdia Hinojo (1978) s'estrena al capdavant de la gerència en aquesta Mediterrània. Serà nova en el càrrec, però és una veterana de la fira, en la qual treballa des de fa vuit anys.**

■ **Afronta una Mediterrània de canvis al capdavant de la gerència. En la seva presentació, fa uns mesos, explicava que el seu predecessor deixava la fira molt ben posicionada, en especial per la seva internacionalització, i que la seva intenció era mantenir-la.**

■ **Exacte. Amb Jordi Bertran, la fira va fer un salt qualitatiu que va fer entrar el certamen a la seva maduresa. Jo vull consolidar-la. La fira, com a mercat, és un negoci de compra i venda que ha de servir, sobretot, perquè la cultura catalana es pugui exportar.**

■ **La internacionalització com a punt bàsic?**

■ **Sí, és cabdal i la intenció és que, juntament amb el mercat del país, cada cop vinguin més professionals estrangers. Jo no crec en les casualitats sinó en les causalitats. I al llarg de l'any, la fira fa un esforç per estar pre-**

sent en esdeveniments que la promocionin. Per exemple, Manresa acull enguany la primera Trobada Internacional de Festivals Folk i Músiques del Món i això és fruit del treball.

■ **Quina creu que serà l'aportació de Lúdia Hinojo a la fira?**

■ **Aportació? Crec que aquest any la meva tasca és de manteniment.**

Vaig agafar les regnes l'abril i han estat uns mesos molt intensos. Per a mi, la gerència és un repte personal que, des de la inexperiència, entomo amb molta il·lusió i ganes. Per això, aquesta fira en concret ha de continuar el camí que el Jordi ens va deixar traçat. Les properes fires ja veurem quines possibilitats tenim.

■ **Possibilitats vol dir pressupost i pensar menys en les subvencions de les administracions?**

■ **Enguany tenim un pressupost aproximat d'un milió d'euros, similar al de l'any passat [quan va ser la fira més pobra des del 2004]. En aquest sentit, a la fira, com a la majoria d'esdeveniments similars, li queda molt camí per córrer en el tema dels patrocinis. Des de l'any passat, el nostre principal esponsor és Estrella Damm, amb qui vam establir un conveni per a tres edicions. Fira Mediterrània té una marca molt clara que estic convençuda que servirà**



S.PAZ

per aplegar més patrocinadors del territori i de fora.

■ **N'hi ha molts, del territori?**

■ **Ara molt poquets, amb els quals col·laborem sobretot en espècies.**

■ **Ha patit pels diners?**

■ **No. En el que m'he capficat més ha estat a tenir controlat el pressupost i no generar dèficit. La meua feina implica tenir una visió global, d'acompanyament a la resta d'àrees de la fira, decidir quines partides assignava. És evident que si disposéssim de més diners, més faríem... però no hem tingut cap daltabaix no controlat.**

■ **I, en aquesta fira, com explicava l'agost a aquest diari David Ibáñez, els allotjaments d'artistes i professionals estrangers són tots a la comarca.**

■ **Sí, era un tema que havíem de resoldre i amb l'Ajuntament de Manresa vam posar fil a l'agulla. Necessitàvem hotels grans, com el Vila Rural de Cardona i l'Hotel Món Sant Benet, amb els quals van tancar acords, a més dels allotjaments de la ciutat, és clar.**

■ **L'octubre serà un millor mes per a la fira?**

■ **Jo espero que sí. Si ens afavoreix la meteorologia... Tenim una hora més de llum, més possibilitats de carrer... i és setmana de lluna plena. O sigui que sembla un bon auguri (riu).**

■ **Vostè decideix quants diners es gasten, però el director artístic com es gasten. Ha estat fàcil?**

■ **I molt còmode. Crec que amb David Ibáñez fem un bon tàndem perquè les decisions les prenem conjuntament i de manera consensuada. El David té molta experiència i fa molt bona feina més enllà de la programació artística. Ha estat un suport absolut.**

■ **Què no es perdrà de la fira?**

■ **L'espectacle inaugural, amb La Troba Kung-Fú i la Unió Musical d'Alaquàs; la dansa vertical d'e-Venti Verticali; El Pont d'Arcalís, Toumani Diabaté o *Despertaferro Toccata*, a la baixada de la Seu.**



9.30 i 11 h ■ 2princesesbarbudes. Enciclopèdia baixeta de la nit. Sala Petita del teatre Kursaal. 8 euros.

9.30, 11 i 15.30 h ■ N54 Produccions. *El Petit Príncep*. Conservatori. 8 euros.

11.30 h ■ La Màlaga. Llotja Professional al Museu de la Tècnica. Showcase.

15.30 h ■ Projecte Mut (Illes Balears). Llotja Professional al Museu de la Tècnica. Showcase.

De 18 a 21 h ■ Exposició: La Festa Popular. *La catalanitat cívica*, del departament de Cultura. Casino/Sala Gran.

20 h ■ eVenti Verticali (Itàlia). *Wanted*. Plaça Major.

21 h ■ La Troba Kung-Fú & Unió Musical d'Alaquàs. *Revetlla Mediterrània*. Espectacle inaugural. Taverna DAMM - Cuines del Món, al pati del Casino. 15 euros.

21 h ■ Piero Pesce (Catalunya-Itàlia). D'Arrel. Off Humus.

22 h ■ Corrandes són Corrandes. D'Arrel. Off Humus.

22.15 h ■ Gots de Tuba. Pati del Kursaal. Circuit Estepa.

22.30 h ■ El Senyor Sequàh-Guillem Roma & Camping Band Orchestra - Mox-Rot. El Sielu. Off Concurs Sons. 2 euros.

22.30 h ■ Marina BBface & The Beartoots. Voilà! Circuit Estepa.

22.45 h ■ Gots de Tuba. Plaça Gispert. Circuit Estepa.

23.15 h ■ Gots de Tuba. Moe's (Joc de la Pilota, 9). Circuit Estepa.

23.45 h ■ Amar Mendé (Rússia-Catalunya). D'Arrel. Off Humus.

23.45 h ■ Gots de Tuba. Toni's (plaça Major, 16). Circuit Estepa.

00.15 h ■ Gots de Tuba. Ítaca. Circuit Estepa.

Més informació:
www.firamediterrania.cat

MANRESA

#totsambelpresident

dissabte **11** octubre

de 10 a 14 hores

Zona Esportiva Congost MANRESA

Vine a donar suport al President Mas!

ARROSSADA POPULAR

Preu 10€ - Venda tiquets 93 875 10 74

MANRESA dia dels Convergents! 11 OCTUBRE

SÍ SÍ 9N2014

SIGUEM POSITIVUS

9N 2014

Convergents!

ARA ÉS L'HORA

UNITS PER UN PAÍS NOU