

CULTURES

L'ESTIU DE...



MIREIA ARSO

Quim Moya ARTISTA VISUAL

L'artista Quim Moya a l'hort que té a Cal Gras d'Avinyó, on viu

«El concepte de vacances no el tens a l'agenda perquè depens d'una trucada»

► L'artista bagenc passa l'estiu entre els seus espectacles de pintura en directe i Cal Gras

QUERALT CASALS | AVINYÓ

Estiu i vacances són dos conceptes que no figuren en les agendes de la majoria d'artistes. Almenys a la de l'artista visual establert a Avinyó, Quim Moya, no hi consten. «A l'estiu fas el mateix que a la tardor i a la primavera: sobreviure», diu mig en broma. De fet, aquests mesos l'activitat cultural i artística no s'atura i, en molts casos, fins tot augmenta. Per aquest motiu, segueix treballant igual perquè «sempre depens d'una trucada».

Des de fa 7 anys, Moya s'ha especialitzat en espectacles de pintura en directe, l'anomenat *live painting* o *speed painting*, una aventura que va començar al costat de Josep Berenguel i que, des de fa quatre anys, continua en solitari. Consisteix a pintar un quatre, principalment un retrat, dalt de l'escenari a un ritme frenètic i en temps rècord. El resultat no es descobreix fins al final.

En els darrers anys, amb la pintura en directe ha voltat per mig món, des del Marroc a Tailàndia, passant per Bombai, Qatar i Kuwait. Aquesta acció pictòrica, que practiquen comptats artistes, l'ha portat a compartir escenari amb personatges com el pilot Lewis Hamilton, del qual va pintar un retrat seu en una gala benèfica a

Bombai, o la cantant Rita Ora amb qui fa unes setmanes van coincidir en una presentació de la marca Sony a Madrid, on Moya va pintar «per primer cop» en una pantalla digital i no sobre tela com fa normalment. L'actuació «més surrealista» l'ha viscuda a Tailàndia al casament d'una parella índia de Nova York, «on vaig pintar el retrat d'Steve Jobs».

Entre els bolos i Cal Gras

Per a aquest estiu, de moment, ja té tres o quatre bolos previstos. El primer, el proper dilluns en un congrés de Barcelona on pintarà en directe icones com la Sagrada Família i l'estàtua de Colom. També actuarà al festival Gong, que es fa a les coves de Salnitre de Collbató, i participarà en un festival d'art a Banyoles, que reuneix més de 30 pintors. A banda de la pintura en directe, també té previst fer, de cara al mes de setembre, una exposició de quadres a Sant Vicenç de Castellet.

Encara que l'agenda la té força plena, Quim Moya reconeix que «a l'estiu sí que notes que tot està més tranquil i és un bon moment de plantejar-te coses i projectes nous. Aprofites per endreçar el taller i endreçar-te també a tu mateix. Treus la pols dels projectes guardats per donar-los unes quantes voltes i mirar de tirar-los endavant». Entre

BIOGRAFIA

► Quim Moya (Barcelona 1975) és artista visual i avantgardista. Ha estudiat a diferents escoles catalanes d'arts i s'ha especialitzat en comunicació gràfica, disseny i multimèdia. El 2006 va ser cofundador de la companyia de pintura en directe Càndida, amb Josep Berenguel, unes accions pictòriques que ara continua en solitari. Els últims anys ha participat en nombrosos festivals, com la Fira de Tàrraga, Tollwood Festival de Munic, Terrasse de París, i ha pintat retrats per a una gran quantitat de marques i per a esdeveniments privats en diferents països.

EL QÜESTIONARI

- **Un llibre:** Qualsevol còmic del *Corto Maltés* d'Hugo Pratt. Una bona manera de viatjar sense moure't de casa.
- **Una cançó:** *Undertow*, de Paul Fuster
- **Un lloc de vacances:** Cantonigròs. Hi ha racons magnífics

aquests projectes hi ha un espectacle de pintura i música amb Ravid Goldschmidt, que fa temps que li volta pel cap. «Tinc ganes de fer un espectacle sense text, molt visual i amb música», reconeix. També compagina les seves actuacions amb la coordinació, juntament amb la seva parella Eva Quintana, de la residència d'artistes Cal Gras d'Avinyó, on viu. Precisament, «les convocatòries de companyies o artistes que vénen a residir es fan a l'estiu i, des d'ara i fins a l'octubre, passaran per Cal Gras vuit projectes artístics».

Amb tot plegat, no es planteja fer vacances. De fet, assegura que des que van obrir la residència de Cal Gras «no hem marxat més de tres dies de vacances». Per tant, entre bolo i bolo, passarà l'estiu a Avinyó amb la seva filla i la seva companya, a Cal Gras, entre artistes i l'hortet que tenen davant de casa. Tot i que reconeix que «qui s'en-carrega de l'hort és l'Eva».

En definitiva, les vacances passen en un segon terme si tenim en compte que un «enamorat de l'art» com és Quim Moya, que no s'havia plantejat mai guanyar-se la vida pintant, «de cop te n'adones que tires endavant la residència de Cal Gras i pintes per mig món. Això és una meravella». Per tant, tant és si és estiu, hivern, primavera o tardor.

S'obre la convocatòria del setè Concurs Sons de la Mediterrània

REDACCIÓ | MANRESA

■ La dissetena Fira Mediterrània de Manresa, el Centre Artesà Tradicionari de Gràcia, el Grup editorial Enderrock i el departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya han convocat el 7è Concurs Sons de la Mediterrània, adreçat als grups o solistes emergents que presentin propostes de folk i música d'arrel de la Mediterrània, en català o bé instrumentals. La final del concurs se celebrarà a Manresa tot coincidint amb la 17a edició de la Fira Mediterrània el 9 d'octubre. Els grups poden presentar les propostes al web www.concurssons.cat fins al 30 de juliol. El grup guanyador obtindrà una campanya de publicitat valorada en 3.000 euros a l'Enderrock, el web Sons de la Mediterrània i a l'emissora iCat.cat, la gravació d'un EP amb quatre temes en un estudi professional i una gira de tres actuacions que inclourà, durant el 2015, el festival Tradicionari, la 18a Fira Mediterrània i el Circuit Folc.

CONCERTS

Primers noms en el cartell del proper BAM i Mercè Música

EFE | BARCELONA

■ Ibibio Sound Machine, Aliment, Modern Baseball, Young Fathers, Postiljon, Zhala, Desert, El Remolon + Vj Oviedo, Opendesktop, Viento Smith, Moodoid, Protomartyr i El Último Vecino són les primeres bandes confirmades per al festival de música BAM, que se celebrarà del 19 al 23 de setembre a Barcelona. L'Orquestra Plateria, O'Green, Salao Eléctrico, Argentina, Pep Gimeno *Botifarra* i la Rondalla ja van confirmar la seva participació en Mercè Música. Orquestra Plateria, que celebra 40 anys, obrirà Mercè Música. Serà la darrera gira de la formació.

LLETRES

Rothfuss publicarà una novel·la curta l'octubre

REDACCIÓ | MANRESA

■ Rosa del Vents publicarà el 28 d'octubre la novel·la curta de Patrick Rothfuss *La música del silenci*, simultàniament a la seva edició en castellà i anglès. *La música del silenci* és protagonitzada per Auri, un dels personatges que apareixen a *El nom del vent* i *El temor d'un home savi*. Actualment, Rothfuss està escrivint la tercera part d'una trilogia que ha venut 800.00 exemplars a l'estat i Amèrica Llatina.