

La Caka

La FiraPasseig s'ha consolidat com un element actiu de la fira, ben contextualitzat i interessant per al passejant. Així mateix, va agradar que hi hagués un espai gastronòmic fora de la Taverna.

La Creu

Que les places s'omplin per la fira s'ha de considerar un èxit. Però la contrapartida és que la primera fila d'espectadors dificulta la visió a la resta. Hauríem de pensar que la gent pugui seure.

L'aneddotaki



► El de l'esquerra és de la Festa Major. El de la dreta, el de la Fira Mediterrània. Ambdós cartells són sospitosament semblants, tot i que d'autors diferents, i han penjat dels fanals de la ciutat amb poques setmanes de diferència. Curiós... i evitable

Pep Garcia

GESTOR CULTURAL I ESCRIPTOR

«Em costa saber què vol dir músiques del món»

- 1 Cada fira té una *vedet*. La d'enguany és el deliciós espectacle de circ de Les P'tits Bras a la plaça Major. Ara bé, no asseguraria l'encaix conceptual amb la fira.
- 2 L'acció *24 hores*, d'Ada Vilaró. No li he trobat sentit, dins la fira. A fora potser tampoc.
- 3 El treball de laboratori d'Astrio. Per si mateix ja justifiquen una fira. Ah! i l'irreverent Ball (*malparlat*) de Dames i Vells de Tarragona.
- 4 Tomatito va ser un luxe. No és l'únic infiltrat. Està bé que en una fira hi hagi *infiltrats*. On, si no?
- 5 És bo que la fira mediterrànica. Músiques del món em costa saber què vol dir. Reivindico la cobla.
- 6 Res és més modern que la tradició, si respira.
- 7 Sant Domènec reconvergit en espai de carrer i circ.
- 8 L'Envelat-Taverna no va. Si hi ha un bar no pots demanar silenci.
- 9 La seva definició conceptual li obre portes.
- 10 La seva indefinició real de continguts li tanca finestres per ser entesa. Què hi encaixa i què no?
- 11 El mitjó de Tàpies. Conté l'esperit de la fira.
- 12 Alguna del darrer disc de Txarango. I la posaria a tot drap pel carrer. Muntaria una festa.
- 13 Em ve al cap el *Bestiari* de Pere IV.
- 14 Ningú va dir que seria fàcil. Des que es van començar a agradar, la cosa va anar més. Ja ho té la ciutat. Li costa arrencar, li costa ser, li costa vibrar.
- 15 Li sobren paradetes gastronòmiques, que fan ambient, sí, però no tenen sentit. Li falta un mercat amb denominació d'origen fira. I ha faltat interacció itinerant al carrer.
- 16 No sóc de notes. No m'ha quedat mal cos.
- 17 Una proposta en què els edificis i espais interactuessin. Un circuit. Encaix entre actors, públic i espai. Ajudaria a redescobrir llocs.
- 18 Escrivint. A Cotlliure, envoltat de calma i memòria. La fira també va de memòria, oi?

el Questionaki

- 1 El millor espectacle d'aquesta fira?
- 2 La decepció?
- 3 La descoberta?
- 4 L'infiltrat?
- 5 Vostè és més de música mediterrània o de músiques del món?
- 6 La tradició pot ser moderna?
- 7 La millor plaça-espai d'aquesta edició?
- 8 A l'Envelat/Taverna s'hi va a...
- 9 La millor virtut de la fira és...
- 10 El pitjor defecte de la fira és...
- 11 Si la Mediterrània d'aquest any fos un quadre seria...
- 12 I si fos una cançó?
- 13 I un llibre?
- 14 A Manresa li agrada la Mediterrània?
- 15 Què li sobra o què li falta a aquesta Mediterrània?
- 16 De l'1 al 5: quina nota li posaria?
- 17 Faci de director artístic. Quin espectacle (de qualsevol gènere) voldria veure l'any que ve?
- 18 Si no hagués passat el cap de setmana a la Mediterrània, on hauria anat?

Zulima Martínez

ESCRITORA

«Sóc a la Mediterrània? O a la fira de Tàrrrega?»

- 1 Les P'tits Bras: tendre, senzill i apassionat, circ amb els additius ben mesurats.
- 2 Estampades. Em van fer perdre el fil.
- 3 *A vore*. Astrio, Ramon Balagué, Sònia Gómez, Pere Gumbau i Pau Puig, exemple de convivència entre la tradició, la modernitat i el folklore. Espectaculars!
- 4 Ada Vilaró amb la seva performance: *Públic Present 24 hores*. Una proposta curiosa... però... sóc a la Fira Mediterrània? O a la de Tàrrrega?
- 5 Jo sóc, sense cap mena de dubte, de les músiques del món. Cheikh Lô i Ester Rada.
- 6 La tradició és modernitat. La modernitat és tradició.
- 7 La plaça Major, el millor espai per encabir l'espectacle que oferien Les P'tits Bras.
- 8 A l'Envelat-Taverna s'hi va a estar a les fosques...
- 9 Mirar.
- 10 Saber què és mira.
- 11 Un retaule de la Seu.
- 12 *La Rambla*, d'en Quimi Portet
- 13 Mentre rumiava la pregunta en una taula de Las Vegas, Xavier Garcia m'ha servit les patates braves i la resposta: *La fira és un atlas*. Que gran, el paio!!!
- 14 Quan he trucat per preguntar-l'hi, comunicava.
- 15 Li han sobrat les paradetes del Passeig.
- 16 Cal posar-li nota? Respecte a qui, en relació amb què?
- 17 No puc fer de directora artística. Ara bé, com a espectadora l'any vinent m'agradaria veure algun espectacle de literatura de cordill, un tipus de poesia originalment oral acompanyada de música.
- 18 A l'era, a buscar pols.



SUSANA PAZ

at clínica sant josep

Alta tecnologia i els millors especialistes

Atenció mutual i privada al costat de casa

Caputxins, 16 - Manresa / clnicasantjosep@althaia.cat

Telèfons General: 93 874 40 50 / Consultoris: 93 874 42 98 / Cimetir: 93 872 49 31

Seguiu-nos:



www.clinicasantjosep.cat